

MANUAL DE PODA DE LA VID. GUYOT

MARCO SIMONIT



C CULTURA
LÍQUIDA
EDITORIAL

PRÓLOGOS DE DENIS DUBOURDIEU,
MARCO SIMONIT, JOSÉ RAMÓN
LISSARRAGUE, RAMIRO IBÁÑEZ



EL LIBRO

La poda es, con diferencia, la operación más importante que debe realizar el viticultor. Después de treinta años de estudio y aplicación en los viñedos de todo el mundo, **Marco Simonit** y su equipo de expertos han adquirido un saber hacer y un perfecto dominio de las tijeras y de la poda.

Viticultores, podadores y jóvenes profesionales en formación encontrarán en esta guía ilustrada **más de 400 figuras, esquemas y fotografías**, elementos de comprensión y de aplicación expuestos de una forma muy didáctica y práctica. Un libro único que explica cómo practicar la poda Guyot con la **Poda Simonit&Sirch**, llamada así por sus inventores italianos.

Manual de poda de la vid. Guyot pone de manifiesto las innovaciones de un método para lograr una poda de precisión que ayude a la me-

jora de la resistencia y longevidad de la cepa. En los últimos años, la poda a menudo se ha vuelto mutilante debido a la mecanización y las limitaciones económicas. Por lo tanto, es en parte responsable del catastrófico aumento de las enfermedades de la madera. El libro enseña técnicas que permitan respetar el flujo de savia y reducir el tamaño de las heridas para tener una cepa sana y así limitar las enfermedades de decadencia de la vid.

Un método basado en la ramificación con la edad, cortes poco invasivos, el flujo de savia y la observación con el empeño de salvaguardar el patrimonio de variedades autóctonas y consolidar el conocimiento del podador defendiendo los valores de sostenibilidad y diversidad.



El libro afronta todos los aspectos para que el podador consiga el máximo equilibrio y longevidad de la planta de la vid.

AUTOR

Marco Simonit nació en Gorizia (Italia) en una familia de origen campesino y ha cultivado su pasión por la vid desde que era un niño. Durante diez años fue agrónomo del Consorcio Vini Collio y en la actualidad dirige el equipo de **Vine Master Pruners** para recuperar la profesión de podador y transmitir el saber hacer de Simonit&Sirch con un método de formación específico para la poda de la vid. Marco es asesor de algunas de las principales bodegas del mundo repartidas por 14 países como las legendarias Château d'Yquem, Château La Tour o Roederer. También es fundador de la **Escuela Italiana de Poda de la Vid** y profesor del **D.U.T.E. –Diplôme Universitaire de**

Taille et d'épamprage– en el ISVV, Institut des Sciences de la Vigne et du Vin de Burdeos el primer y único diploma universitario en poda y selección de brotes en el mundo.

En el año 2021 creó **Vine Master Pruners Academy**, la primera plataforma digital del mundo dedicada íntegramente a la formación en poda de vid. Entre sus reconocimientos, obtuvo el Premio Oscar del Vino 2012 al Mejor Enólogo Agrónomo y Premio Nonino Risit d'Aur Barbatella d'Oro 2016. Con su equipo, en los últimos años ha renovado radicalmente y ha puesto en valor una profesión considerada hasta entonces humilde creando una nueva figura profesional: Tutor de Poda.



CONTENIDO

PRÓLOGOS DE DENIS DUBOURDIEU,
MARCO SIMONIT, JOSÉ RAMÓN
LISSARRAGUE Y RAMIRO IBÁÑEZ.

DIEZ CAPÍTULOS

MÁS DE 400 ILUSTRACIONES
EXPLICATIVAS

«Este manual de Marco Simonit es una excelente herramienta didáctica, importante para la formación de los viticultores que tienen interés en comprender y destacar en este oficio tan bello». Denis Dubourdieu

1. La vid es una liana
2. Domesticación de la vid
3. Consecuencia de los cortes de poda
4. Poda Simonit&Sirch: principios de base
5. Técnicas de corte
6. Conducción
7. Formación de la ramificación
8. Desarrollo controlado de la ramificación
9. Conversión a la poda ramificada
10. Reconstrucción de la planta





EXTRACTO DE LA INTRODUCCIÓN

Nosotros comenzamos con la poda Guyot porque seguramente se encuentra entre las formas que más se utilizan en el mundo. Con esta guía espero haber logrado ilustrar y dejar claro cómo de importante es la ramificación, la continuidad del flujo de savia, la reducción de las superficies de las heridas (pequeñas y con un diámetro no muy grande), así como la técnica de «madera de respeto» para asegurar una vida larga y saludable a cada viña.

Gracias a nuestra experiencia, que queremos compartir con todos, hemos aprendido que favorecer, mediante la poda, la aptitud natural de la vid para ramificarse es la clave para asegurar una vida larga y sana a la cepa.

EXTRACTO DE LOS PRÓLOGOS

«Tanto si eres un aficionado como un podador experimentado, déjame ayudarte a dar forma a tus vides mientras te diviertes. Este es un libro para todos, ya seas principiante, buen podador, profesional o simplemente quieres regalárselo a ese amigo experto en viñas.

Traté de escribirlo de la manera más sencilla posible para que puedas seguirlo fácilmente. En él encontrarás dos partes: una teórica con las ideas básicas de la Poda Simonit&Sirch y otra práctica con las instrucciones operativas para aplicarlo correctamente durante la poda de invierno y la selección de brotes en primavera. Todo acompañado de imágenes y fotos que te guiarán paso a paso por este trabajo y así puedas ganar confianza».

Marco Simonit

«El reciente y dramático desarrollo de las enfermedades de la madera y, en particular, de la complicación que acarrea la yesca, debe incitarnos a revisar esta poda de mutilación, cuyo impacto sobre la mortalidad precoz de las plantas ya habían constatado nuestros predecesores a principios del siglo XX.

Este manual de Marco Simonit es una excelente herramienta didáctica, importante para la formación de los viticultores que tienen interés en comprender y destacar en este oficio tan bello».

Denis Dubourdieu



La poda debe garantizar el rendimiento y composición de la uva. Además, debe de procurar perennidad y un estado sanitario satisfactorio, y es condición necesaria garantizar una buena comunicación vascular, así como el alargamiento de la vid, procurando que las renovaciones no alteren su continuidad de manera que se ordenen y distribuyan correctamente los pulgares y las varas. Estos hechos se tratan en la obra de Simonit de forma precisa y minuciosa, y se ofrecen pautas que nos aseguran viabilidad, actividad y sanidad de las vides.

José Ramón Lissarrague

«De todas las labores del viñedo, la poda es la que requiere la mayor dosis de empatía. Decidimos por la propia vid, qué partes de ella son prescindibles y cuáles continuarán formando parte de su ser. Indicándole cada año el camino por el que ha de seguir. Es nuestra responsabilidad saber leer en la vid dormida sus circunstancias, observar las señales en la madera del ciclo que acaba e intuir las necesidades del que comienza. Más le vale a la vid que estemos atinados, más nos vale a nosotros».

Ramiro Ibáñez

MANUAL DE PODA DE LA VIDA. GUYOT



ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

AUTOR: Marco Simonit

TRADUCTORA: Raquel Senra

FORMATO: 228 x 243

ENCUADERNACIÓN: Flexbinder

EXTENSIÓN: 324 páginas

PVP: 45€

ISBN: 978-84-18272-05-9

EDICIÓN: febrero 2024

SOBRE CULTURA LÍQUIDA

Editorial Cultura Líquida es un sello especializado e independiente que nació en el año 2020 con el deseo de recuperar, crear y perpetuar el legado de las palabras difundiendo la cultura del vino. El nombre de nuestra editorial es una declaración de principios. El vino está ligado a la historia de la humanidad, conecta geografías, personas y culturas. Nuestra voluntad es editar libros que reflejen la Cultura Líquida que divulgamos. Libros que cuenten historias del vino y de la tierra, del patrimonio vitícola, la viticultura, la sumillería o la gastronomía.

Títulos publicados: *Viñedos y vinos del noroeste de España* de Alain Huetz de Lemps, *Manual de poda de la vid. Cordón permanente* de Marco Simonit y *El sabor del éxito* de Gérard Basset.



Contacto: Esther Portabella
Móvil 608 112 987
editorial@editorialculturaliquida.com
www.editorialculturaliquida.com